

## Große Werke - kleine Künstler

In meinen Workshop verändern wir die Räumlichkeiten des Hauses zu einem Atelier und erforschen die Welt der Kunst. Denn jeder Künstler war auch einmal ein Kind und hat dieses erforscht.

Es wird geformt, geplant, experimentiert, wir erforschen Techniken die wir künstlerisch umsetzen.

### Was ist geplant?:

Farbenlehre - wir stellen selber Farbe her und erforschen die Farbtöne. Dazu arbeiten wir auf einen 2 Dimensionalen Untergrund.

Reliefarbeit - was ist ein Relief und wie kann ich dieses in Form eines Bildes darstellen. Anhand einer Geschichte finden wir unser Motiv setzen dieses Buchstäblich in die Erde um. Zu diesem Workshop benötigen wir eine Schuhschachtel.

POP-ART - Wir nehmen Farbe und erstellen selber ein Schablone her, damit wir POP-ART Bilder herstellen können. Deine Idee ist dazu gefragt, denn es ist am Ende dein Werk das du darstellst. Kräftige Farben helfen Dir dabei.

### Farbabzug - Technik mit Tiefe

Große Bilder benötigen große Flächen wo mit Farbe gespielt wird- Wir arbeiten mit Spachtel und geben den Bild verschiedene Farbschichten - aber was ist alles unter Grün, oder unter Gelb? Die experimentelle Arbeitsweise inspiriert und führt zu neuen, spannenden Farbklänge und Bildern mit Tiefe.

Kreide & Co: wie kann ich zeichnen und dieses aber in ein gemaltes Bild verändern? In diesen Stunden gehen wir in geom. Formen und verwandeln deine Zeichnung in ein abstraktes geom. Bild - diese wird am Ende noch mit Farbe verändert. Eine spannende Sache, wo jedes Kind seinen Erfolg hat. Wir arbeiten nach Piet Mondrian.

the City - meine Stadt: - wie ist deine Stadt? - wir arbeiten bei dieser Technik ohne Pinsel aber mit Farbe. Willst du deine Stadt in der Nacht darstellen oder am Tag? Wir probieren vorab die Technik auf ein Blatt Papier aus, bevor es auf den Maluntergrund verewigt wird.

### AQUARELL die Farbe das transparente Bild. -

Aquarelltechnik ist eine eigene Herausforderung aber auch faszinieren da sich Farben verändern durch die Schicht auf Schicht Technik.

Kaum zu glauben -Collage trifft Farbe: Weniger ist mehr - dieses werden wir durch einfache Materialien umsetzen. Wo die Frage ist, welcher Farbton wirkt mit der Collage am besten. Du kannst dabei experimentieren und dein eigenes Bild darstellen. Dein Werk kann zweifärbig sowie mehrfärbig ein, das entscheidest Du.

Raum oder Rahmen - wir nehmen das Einwegmaterial Schuhschachteln und erstellen ein abstraktes Bild, wo wir Objekte einbauen, einfärben und sich am Ende die Frage stellen ist dieses jetzt ein Raum oder Rahmen ?

Stein & Co - wir verändern die Mosaiktechnik zu einem abstrakten Bild.

### Termine:

jeweils Mittwoch von 15:40 – 16:50 Uhr

Oktober 2019: 2.10.2019 und 16.10.2019

November 2019: 6.11.2019 und 20.11.2019

Dezember 2019: 4.12.2019 und 18.12.2019

Jänner 2020: 15.1.2020 und 29.1.2020

Februar 2020: 12.2.2020 und 26.2.2020

### Kosten:

pro Kind = 95,-= 10x Kurs inkl. Material.

Ausgenommen Hilfsmaterial wie Schuhschachtel .

Anmeldung : Anmeldformular lt. Aushang

Bezahlung : nach dem 1. Kurs mit Erlagschein

### Ort:

Evangelische Volksschule – Gumpendorf

Lutherplatz 1

A-1060 Wien

- Information
- Regina Ozibalik  
Kreativtrainerin i .A.
- ☎: 0680/40 000 12
- 📧: [kids@my-art-of-art.com](mailto:kids@my-art-of-art.com)
- 🌐: [www.my-art-of-art.com](http://www.my-art-of-art.com)

© - Regina Ozibalik H1060- 2019/2020  
A-2103 Langenzersdorf, Wienerstr. 103/3